



ROTARY CLUB DE BEYROUTH (1931)

Premier club du Liban - Doyen du District 2452



Le Bulletin

Volume 85 N°15

Année Rotarienne 2015 – 2016

Réunion du Lundi 12 octobre 2015

Président du R.I. : **K.R. Ravindran**

Gouverneur du District : **Mustapha Nasereddine**

Délégué du Gouverneur : **Kamal Katra**

Assistant du Gouverneur : **Simon Daniel**

Président du RC Beyrouth: **Pierre Debahy**

Secrétaire du RC Beyrouth : **Zouheir Bizri**

Devise du Président du RI et du Club pour l'année 2015-2016

« Faire don de soi au monde »

Le Protocole

Ont assisté à la réunion :

24 Rotariens du Club

AMATOURY Antoine	BOULOS André	GHANDOUR Misbah	MENASSA Camille (PP)
ARAB Robert	CHERFAN Aida	GHAZIRI Habib (PP)	NASR Elias
ARIS Toufic (PE)	CODSI Reine (PP)	HAMMOUD Samir (PP)	NASR Samir
ASHI Roger	DABBAGH Walid	JABRE Raymond	SAWAYA Assaad (PP)
BIKHAZI AZAR Rima	DEBAHY Pierre (P)	MAHMASSANI Malek (PP)	SAYDE Maurice (PP)
BIZRI Zouheir	FAYAD Halim (PP)	MEOUCHY Rita	TARAZI Roger (PP)

Un Rotarien Visiteur

- PP Faysal Malek du RC Alger La Blanche

Les invités

- S.E. L'Ambassadeur Samir Moubarak, invité de PP Reine Codsí
- Mme Nadine Nassar, invitée de Rima Bikhazi Azar

Annonces du Secrétaire

Les cartes de compensation de :

- PP Savia Kaldany qui a visité le RC de Paris le 30/09/15
- PP Abdel Salam El Solh qui a visité le RCB Cosmopolitan le 6/10/15
- PP Halim Fayad et Rita Méouchy qui ont été à la réunion conjointe des Rotaract Clubs de Beyrouth et Beyrouth/USJ le 6/10/15 ;
- Ont assisté à la cérémonie de clôture de 'Together in Lebanon' à l'hôtel Phoenicia : P. Pierre Debahy, PP Meguerditch Bouldoukian, PP Nicolas Chouéri, PP Malek Mahmassani, PP Roger Tarazi, SH Zouheir Bizri, Rosy Boulos et Nabil Kronfol.

Au cours de cette soirée un échange de fanions a eu lieu avec certains des clubs étrangers présents.



Les messages d'excuses :

En voyage : PP Wadih Audi, PP Aziz Bassoul, PP Meguerditch Bouldoukian, Nabil Abboud, Mansour Bteish, Fawaz Fawaz, Gabriel Gharzouzi et Nabil Kronfol ;

Empêchement : PP Walid Choucair, PP Nicolas Chouéri, PP Abdel Salam El Solh, PP Mohamad Fawaz, Rosy Boulos, Joëlle Cattán, Aida Daou, Habib Fayad, Gabriel Metni et Georges Nasr.

Prochains évènements du Club

- Lundi 19 octobre 2015 à 13h30 - Conférence sur « Un comité d'éthique dans un hôpital universitaire : pour qui, pourquoi ? » donnée par Père Michel Scheuer, Directeur du Centre Universitaire d'Ethique de l'Université Saint-Joseph ;

- Lundi 26 octobre 2015 à 18h – Conférence donnée en arabe par le Pr Antoine Khoury Harb, Historien et Archéologue sur : العهد الفينيقي – الانتشار اللبناني « L'Histoire de la présence Libanaise dans le monde – Époque phénicienne »

Le Courrier

- Calendrier des évènements de tous les Rotary Clubs du Liban, envoyé par PP Samar Saab

Anniversaires d'Octobre

<u>Jour de Naissance</u>		<u>Année d'Admission au RCB</u>	
Robert Arab	9	PP Riad Saadé	1969
Aida Cherfan	14	André Boulos	1997
Nabil Abboud	16	Aida Cherfan	2012
PP Loutfalla Melki	21	Joëlle Cattan	2012

Compte-Rendu de la Réunion Statutaire

Pierre Debahy a présidé cette réunion de camaraderie du 12 octobre.

Il a immédiatement cédé la parole au Chef du Protocole qui a commencé par souhaiter la bienvenue à nos invités de ce jour: le Rotarien visiteur Faysal Malek du RC Alger La Blanche, S.E. l'Ambassadeur Samir Moubarak et Mme Nadine Nassar; Aida Cherfan a poursuivi avec l'annonce des prochains évènements du Club.

Avant d'inviter les présents à passer à table, le Chef du Protocole a rappelé à tous les messieurs Rotariens que, conformément au code vestimentaire habituellement observé, le port de la cravate serait souhaitable à partir de la mi-octobre.



Après le repas, Pierre Debahy a invité S.E. Samir Moubarak à nous parler de la manière dont il a constitué sa belle collection d'art graphique, généreusement prêtée au Musée Sursock, à l'occasion de sa réouverture le 8 octobre.

Samir Moubarak prend la parole :

« Permettez-moi tout d'abord de remercier Reine qui a eu l'amabilité de m'inviter à cet aréopage de personnes éminentes ; je voudrais également remercier le P Pierre Debahy qui a bien voulu me donner la parole afin de m'exprimer sur un sujet bien loin de vos préoccupations humanitaires. La question qui m'a été posée : Comment avez-vous constitué cette collection d'illustrations sur le vieux Beyrouth ? »

Quand j'étais étudiant à Paris, j'arpentais les bords de la Seine où on pouvait trouver à l'époque, un tas de dessins, croquis, aquarelles et gouaches... C'est une maladie, quand vous avez le virus de la collectionnisme ; vous ramassez un tas de documents, si nombreux qu'ils soient... et je pense que Philippe Jabre en sait quelque chose. Même si vous en amassez des centaines, il y en a toujours une ou deux qui vous manquent. J'ai estimé que ces pièces, que j'ai amassées au cours des 30 ou 40 dernières années, devaient être montrées au public. Nous avons donc constitué au musée Sursock, il y a de ceci cinq ans, une commission pour montrer le vieux Beyrouth qui avait pratiquement disparu.

Je vous invite donc à aller voir cette exposition, l'époque où le vieux Beyrouth - en 1800 – ne comptait que 8000 habitants ; plus tard, en 1900, Beyrouth en comptait 100,000 et aujourd'hui plus de 2 millions. Le tout petit Beyrouth s'étendait entre – actuellement - le An Nahar et la rue des

banques et jusqu'à Azarieh. En 1877 les ottomans rasent les remparts de la ville. Les pierres ont servi à la construction d'un tas de maisons à Zoukak el Blat et Ain el Mreisseh.

Cet ensemble de vues que nous avons constitué (je parle des quelques collectionneurs qui ont participé à cette exposition) ne dépasse pas les 250 pièces; nous avons pu inventorier un total de 350 illustrations de Beyrouth antérieures à 1900 : le nombre d'œuvres graphiques, les photos - jusqu'à l'époque de la carte postale en 1898 – s'élève seulement à 550 pièces.

À Paris, au musée Carnavalet, 200,000 images de Paris ont été inventoriées. Imaginez donc la difficulté des collectionneurs à amasser ces 250 pièces graphiques. On ne les trouve ni dans les ventes aux enchères ni même dans les galeries ; les dernières années de ma collectionnisme aigue se sont avérées très décevantes.

On trouve quelques dessins au Louvre; quelques huiles à Versailles, à Vienne et à Saint-Petersbourg mais très peu à Rome ou aux E.U. Il y a quelques pièces à Londres au Victoria & Albert Museum. Le total est très limité.

Je vous engage à aller les voir. La collection est indispensable pour faire découvrir aux nouvelles générations un Beyrouth que nous n'avons pas connu. Merci. »

L'Ambassadeur Moubarak a été vivement applaudi ; à la question posée par notre camarade Robert Arab, si David Roberts a peint Beyrouth, il répond :

« Malheureusement la plupart des peintres qui ont visité Beyrouth n'ont pas peint Beyrouth... Ils allaient à Damas, à Jérusalem, à Istanbul, et à Alep. David Roberts a peint l'Égypte, Damas, la Terre Sainte, mais aucun croquis ou dessin sur Beyrouth n'a été trouvé. Le seul croquis que j'ai vu de D. Roberts a été vendu à Londres en 1980 : une vue lointaine de la ville ; mais sans grande importance.

Malheureusement la plupart des peintres, même ceux qui ont habité Beyrouth, n'ont pas peint Beyrouth. C'est sans doute pour des raisons de logistique : Beyrouth était le lieu où on signait des contrats ; où on obtenait des visas des 10 consulats qui s'y trouvaient ; c'était un passage obligé pour les caravanes qui se rendaient en Terre Sainte.

Avant 1854 les lignes maritimes passaient par Beyrouth, Jaffa et Alexandrie. À partir de 1854 les lignes ont changé d'itinéraire et allaient directement de Marseille à Jaffa. C'est pourquoi on trouve des quantités d'illustrations et de photos de Jaffa, de Bethlehem, de Haïfa et de Nazareth et très peu de Beyrouth. Nous avons perdu un capital énorme.

Les russes, lors de la guerre de Crimée, ont vu naître les pèlerinages de masse. Des centaines de milliers de russes pèlerins passaient par Beyrouth ; le régime tsariste leur imposait de déposer leurs avoirs dans les banques beyrouthines ; en cas de problèmes en Palestine, ils avaient les moyens de rentrer chez eux. Certains de ces pèlerins mettaient deux à trois ans pour arriver à pied jusqu'à Jérusalem. 95% d'entre eux passaient par Beyrouth.

Sur ce total de 350 pièces en notre possession, avons-nous une idée globale de la ville de Beyrouth? Le côté Est qui donne sur Achrafieh est incomplet ; la forêt des pins est très incomplète... Il faut dire que les panoramas étaient souvent retouchés ; c'étaient des marchands et ils avaient bien l'intention de vendre leurs photos : ils faisaient de belles mosquées à la turque, des décorations persanes... Quand nous avons organisé cette exposition nous en étions bien conscients et après plusieurs concertations certaines pièces ne furent pas incluses dans la sélection. Merci. »

Le P Debahy a remercié l'ambassadeur Moubarak pour ce magnifique aperçu et a suggéré qu'une conférence soit consacrée à ce sujet dans les semaines qui viennent.

Il a ensuite donné le signal des célébrations : en début de ce mois, les anniversaires de naissance des Rotariennes et Rotariens du mois d'octobre ainsi que les admissions au club du même mois ont été célébrés dans la joie !

La réunion s'est achevée à 15 heures.


